

## **Santi Telles - Presentación**

*“Comenzó mi interés por la música desde el lado de DJ , en el 2011. En ese año además comencé a crear ideas que plasmaba en remixes y eso me llevaba a estar produciendo, con el interés de tener más herramientas. Al año siguiente compré un teclado y comencé a tocar una guitarra vieja que había en casa, aprendiendo de amigos, los cuales tenían una banda, a la cual me uní con el teclado. En la banda se utilizó la fusión de estilos como rock, reggae, ska, pop rock, reggae entre otros. Desde ahí empecé a componer tanto para la banda como para mi, y también a cantar. Los años siguientes continué con todo lo que fui conociendo. En el 2014 me propuse hacer un disco y, también canté por 1era vez solo a guitarra y voz, dos canciones en un evento del colegio al que fui desde los 5 años. En 2015, me fui de la banda y la idea del disco, me llevó a conocer mejor los procesos que llevan a una canción y a través de la práctica ver que no era tan fácil, y muchas veces repetí procesos porque encontraba nuevas formas de hacerlo mejor. A su vez, ese año tuve mis primeras clases de canto, en donde también veía nuevas formas de mejorar lo que hacía y eso llevaba a que el disco se aplase aún más. Para el 2016, creé mi home studio "Espectro Producciones", tuve mi 1er presentación solo y para romper el círculo del disco decidí dar a conocer mis canciones como singles y a su vez hacer covers que es lo que hago actualmente.”*

## **Entrevista a Santi Telles**

### **¿Dónde naciste Santiago?**

En Montevideo el 4 de Julio de 1996.

### **¿Cuáles son aquellos recuerdos de tu niñez que estén ligados a la música?**

En casa no tengo muchos recuerdos en parte porque no se escuchaba mucha cosa, pero sí con amigos de la infancia, recuerdo que cada vez que iba a su casa era cumbia, me acuerdo que no me gustaba pero me terminó gustando.

### **¿Cómo surge ese amor por lo musical?**

En la adolescencia comenzó, con 13 años aproximadamente, primero desde el lugar de DJ, que en su momento me interesaba bastante, y continuado a eso, producir. Desde ese momento la música empezó a tener muchísimo lugar en mi vida y no se fue más.

### **¿Tienes algún integrante de la familia que pudiera influir musicalmente?**

Cuando era niña, mi madre tocaba guitarra y cantaba, gracias a eso empecé a tocar la guitarra, la cual estuvo abandonada por muchos años y fue mi primer conexión con el instrumento.

Si bien mi padre escuchaba mucha música de joven, principalmente bandas como Pink Floyd, AC DC, Led Zeppelin y hoy en día tiene un gran colección de discos de géneros variados, al no vivir con él no me llegó mucho.

### **¿Cómo fue tu primer contacto con el público?**

Fue cuando tenía 15 años, en mi 1er banda en donde hacíamos Rock, Reggae, Pop Rock, Ska, entre otros. Tocaba el órgano y hacía coros. Nuestra primera presentación fue en el colegio al que íbamos casi todos los integrantes, recuerdo que tenía muchos nervios principalmente porque tenía 4 meses tocando y no tenía las cosas claras, pero es una experiencia emocionante.

### **¿ En el momento de crear, cual es tu objetivo central para llegar con tus temas?**

El objetivo es expresar, no importa desde qué lugar lo haga o qué género musical. Siempre la idea es transmitir algo desde la letra y/o desde el ritmo.

### **¿Siempre se está explorando nuevos ritmos, en tu caso como es?**

Desde siempre fue así, siempre disfruté escuchar distintos géneros y en mis canciones voy plasmando un poco de todo, no logro por el momento estar cómodo haciendo solo un género.

En este proceso de canciones propias que vengo dando a conocer intento mantener alguna base musical, desde el set de batería, instrumentos de cuerda y la presencia de las guitarras eléctricas que son recientes en mi vida. A su vez me resulta complicado encasillar lo que hago porque en parte me gusta probar nuevos ritmos o formas de hacer canciones.

### **¿Cuáles son tus expectativas en cuanto a lo musical?**

Siempre voy a estar en busca de crecer y con las canciones ser una mejor versión de mí, como músico y/o productor.

### **¿Cómo ves las distintas expresiones juveniles en tema de música?**

Me gusta descubrir bandas/solistas que están compartiendo su música, dedicándole trabajo y buscando progresar. Siempre hay buena calidad y para todos los gustos, quien cree lo contrario, pienso que no se interesa por buscar y apoyar a esos músicos.

### **¿Siempre tenemos a quien agradecer por el apoyo , en tu caso quien sería esa persona?**

Mi madre, siempre va a tener el primer lugar, el apoyo incondicional de ella es a quien debo mi crecimiento en la música.



**¿Luego de un tiempo de recorrido , cuales son tus expectativas para lo que se viene?**

Este año comencé a publicar canciones propias y covers en Youtube, mi idea es continuar con eso que además de dar a conocer lo que hago, me hace crecer al estar creando continuamente.

Por otro lado pienso comenzar a tocar solo y también ir dando a conocer más proyectos por un lado como solista pero en una faceta de música electrónica y también con banda en otros géneros que no manejo por el momento como solista.

### **Enlaces a los temas**

**“A los ojos”:**

<https://www.youtube.com/watch?v=S5Ts3EAK8wY>

**“No logro entender”:**

<https://www.youtube.com/watch?v=G9GhPt8pwGQ>

**“Tendré que cambiar”:**

<https://www.youtube.com/watch?v=OMCoGZQRjt4>

**“Seguir viviendo sin tu amor” (cover):**

<https://www.youtube.com/watch?v=j5dJF2vZ9r0>

**Rombai vs Marama (cover):**

<https://www.youtube.com/watch?v=b7BEnkKwrnY>