



EDITORIAL

Julio César Romero Magliocca

RE FRÍO

No descubrimos nada si le decimos que con este número llegamos a la mitad del año, los fríos y el mal tiempo seguramente van dejando su huella. Hay que cuidarse mucho con las nuevas cepas de gripe, al menor síntoma tomar los medicamentos indicados y para aquellos que se encuentran en la franja de más de 50 años cuidar mucho todos los aspectos residuales que dejan estas enfermedades... El MIDES, estará aplicando por estos tiempos los refugios de tiempo completo 24 horas diarias, para dar respuesta a la necesidad de los uruguayos que viven en situación de calle, buena medida que blinda los peligros a los cuales está sometidos por forma de vivir en vulnerabilidad total.

Siempre hago hincapie en mis editoriales de la necesidad que tiene una sociedad de recuperar ciertos valores desflechado con los tiempos, recuperemos al ser humano solidario, servicial con lo justo, pero que sumaba para la sociedad toda.

Que tengan un buen mes lleno de trabajo, salud y armonía comunitaria, gracias por elegir esta revista para su lectura, no somos pocos los que sumamos un hermoso esfuerzo dedicado todo para UD.

SUMARIO

Editorial	1
La invasión española	2
Noticias de antaño, 1981	3
Montevideo antiguo / Isidoro de María	4
Galerías Deportivas	5
Huellas de la historia	6
Fábrica Nacional de Fósforos	8
CHE CO FEE / Juan Antonio Varese.....	9
CHE CO FEE / Juan Antonio Varese (cont.)	16
El peregrinar de Artigas rumbo al Paraguay / Rubens (Chopo) Rodríguez	17
Padre Cacho, siervo de Dios	18
Padre Cacho, siervo de Dios	19
Cuántos y quiénes fueron los Treinta y Tres Orientales	20
Olla misericordia	21
Cuántos y quiénes fueron los Treinta y Tres Orientales.....	22/24

Director y Redactor Responsable: Julio César Romero Magliocca

Cel.: 094 851 726

Correos Electrónicos:

revistaraices@adinet.com.uy

raices@gmail.com

Reg. MEC: Art. 4° Ley 16099

Tomo XIII Folio 106.

Depósito Legal: 359.062/2012

Impresión: Impresora DELTA S.A.

Tel.: 2408 9383 - F. Crespo 1829.

Revista Raíces se distribuye en forma gratuita.

No tiene tendencia política ni religiosa.

*Los artículos firmados expresan
la opinión del autor y no necesariamente
la opinión de la dirección de Revista Raíces.*

**AVISE EN RAICES PARA
LLEGAR A 50.000 LECTORES**

Cel. 094851726

Tel. 22159940

raices@gmail.com

www.raicesuruguay.com



Revista declarada de
INTERES NACIONAL
por Presidencia de
la República.



Revista declarada de
INTERES CULTURAL
por el Ministerio de
Educación y Cultura.



Revista declarada de interés
Turístico por el Ministerio
de Turismo y Deporte.



Revista declarada de
INTERES CULTURAL
por UNESCO.



Revista declarada de
INTERES MUNICIPAL
por la Intendencia
Municipal de Montevideo.



Premio CX en Comunicación
por su aporte cultural
Año 2003.



Premio CX en Comunicación
por su aporte cultural
Año 2006.



Revista reconocida
por el VATICANO.

Méritos Orientales 2013

STAFF

Colaboradores: Juan Antonio Varese (Escritor), Álvaro Manuel Saralegui Rosé (Pintor), Graciela Genta (Escritora), Danilo Antón (Escritor), Gonzalo Abella (Escritor), Ing. Agrónomo Jorge Baeza (Estudios Antropológicos), Prof. Daniel Vidart, Andrés Varela (Pintor), Nelson Caula (Escritor), Antonino Cabana (Pintor), Lic. Oscar Padrón Favre (Escritor), Nancy Ramos Boerr "Freda" (Artista Plástica), Carlos Menck Freire (Pintor), Rubens "Chopo" Rodríguez, Pedro Gaudiano (Historiador), Prof. Mónica Sans, Luis Haro Domínguez (Dibujo), Luis Mello (Pintor), Wilmar López (Pintor), Lic. Mario Consens (Arqueólogo), Gustavo López (Dibujante) y Alejandro Michelena (Escritor).



FOTOCOPIAS 33
SERVICIOS EMPRESARIALES

Treinta y Tres 1361 / 1363

Tels.: 2915 4357 - 2915 6685

Fax: 2916 1354

E-mail: fotoco33@fotocopias-33.com
www.fotocopias-33.com

TRABAJOS EN 24 HORAS

Tecnología de última generación al servicio de sus necesidades,
brindando soluciones totales
en tiempos mínimos.

visítenos



Alta calidad para pequeñas y medianas cantidades.
Brindamos un completo *servicio* de impresión, diseño y fotocopiado.
Gran *variedad* en encuadernaciones, restauración de libros antiguos.
Estampados de Cd's, gigantografías, *tarjetería* fina.



LA INVASIÓN ESPAÑOLA

La mayoría de las personas piensa que los españoles llegaron para enseñarles a los indígenas cultura, arquitectura, tradiciones, música, arte, etcétera, pero, ¿qué de cierto tiene todo esto? A continuación lo veremos:

* **HIGIENE.** Si los aztecas hubiesen conquistado España y no al revés, les hubieran enseñado a los españoles, a bañarse **DOS VECES AL DÍA**, y no una vez a la semana.

* **MEDICINA.** La herbolaria azteca en esa época era la más avanzada del mundo, los «salvajes» indígenas tenían su escuela de medicina, donde existían distintas ramas: Medicina interna (Tlamatepatli), cirujano (texoxotla), hematólogo (tezoc-tezoani), etcétera, sabían las causas de las enfermedades, epidemias y cómo curarlas, sabían usar supositorios, pomadas, polvos, buches y ventosas.

* **ARQUITECTURA.** Siguen en pie cientos de ejemplos de urbanismo, ingeniería, y arquitectura en toda América, llámese Teotihuacan, Tula, Xochicalco, Tenayuca, etcétera, todas ellas tienen una complejidad mayor que las pirámides de Egipto, y aún con todo esto, los españoles consideraban que fueron hechas por «salvajes».

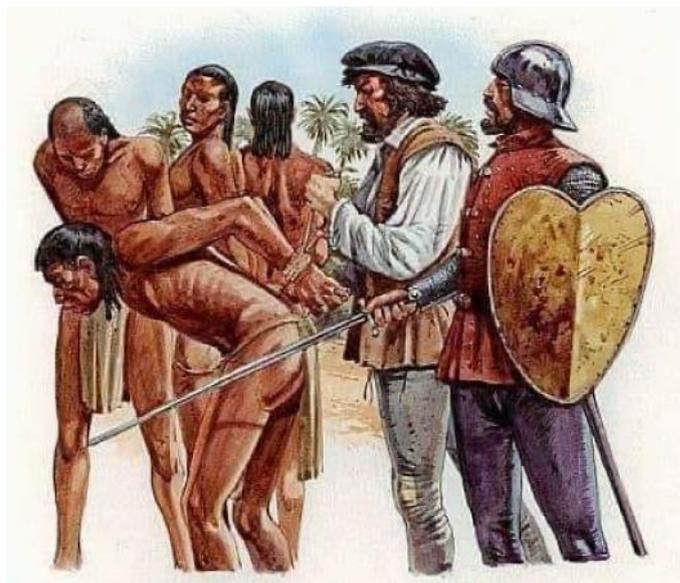
* **ASTRONOMÍA Y MATEMÁTICAS.** Los mayas fueron los que aportaron al mundo de las matemáticas el número «cero», aunado al calendario más exacto que el Europeo, los mayas tenían una adelantadísima astronomía, con respecto a los invasores del oriente.

* **AGRICULTURA.** La agricultura de los indígenas había logrado cultivar miles de hectáreas con un sistema único en el mundo antiguo, las «chinampas» o agricultura en el agua con islas artificiales, verdaderos

jardines flotantes. ***ARTE.** Los trabajos indígenas en tela, barro o los distintos metales, madera, plumas, dejaron mudos a los europeos por su perfección y belleza, en América, se fabricaba papel siglos antes de la conquista, utilizando la corteza del árbol, y en ese papel se hacían libros y los famosos «códices.»

***MÚSICA.** Los españoles tampoco entendieron la importancia que tenía la música; los indígenas elaboraban poemas y cantos al amor y la amistad, así como la convivencia con la naturaleza.

***ECONOMÍA Y COMERCIO.** Ninguna civilización había desarrollado tanto el comercio como los Incas y los Aztecas, su mercado llegaba hasta Nicaragua, y tenían una economía autosuficiente y organizada, cuando en España no sabían lo que era el drenaje.



GUSTAVO DÍAZ DESHOLLINADOR

BOMBERO EN ACTIVIDAD

LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO DE ESTUFAS, DUCTOS, PARRILLADAS.
SERVICIO ENFOCADO EN LA LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO
DE ESTUFAS – HORNOS DE PIZZERÍA – PARRILLADAS
ESTUFAS EN GENERAL - AÑOS DE EXPERIENCIA EN EL RUBRO.



092 935747



Me encargo
del
mantenimiento
y limpieza
de estufas
y parrillada

Su

DESHOLLINADOR



NOTICIAS DE ANTAÑO 1981



URUGUAY logró la Copa de Oro

La obtención de tres campeonatos internacionales hicieron de 1981 un año difícil de igualar para Uruguay en materia deportiva. Además del logro mundial de Nacional y Continental del básquetbol uruguayo, la selección celeste de fútbol obtuvo el llamado «Mundialito» o, mejor, la Copa de Oro, disputada en enero en Montevideo y en la que intervinieron las selecciones de Uruguay, Brasil, Argentina, Italia, Alemania y Holanda, es decir, aquellas que alguna vez obtuvieron el título mundial (a excepción de Holanda, dos veces vicecampeona, que participó en lugar de Inglaterra, que rechazó la invitación). Uruguay venció a Holanda 2 a 0 (goles de Ramos y Victorino) y luego a Italia también 2 a 0 (Morales y Victorino) y la final se jugó el 10 de enero contra Brasil, ganador en su serie, ante un Estadio Centenario desbordante de público. La Selección nacional ganó por 2 goles a 1, tantos anotados por Barrios y Victorino y se quedó con la Copa de Oro, logro largamente festejado luego por la Avenida 18 de Julio. Lamentablemente el triunfo no sirvió más que para el festejo, ya que unos meses después Uruguay – casi con el mismo equipo – fue eliminado por Perú y no intervino en el Mundial de España.



Llegó el color a la TV uruguaya

El 25 de agosto de 1981, se iniciaron las transmisiones en color en la televisión uruguaya en los tres canales privados (canal 5 lo haría unos meses después).

El acontecimiento originó una impresionante oleada de ventas de televisores cromáticos, obligó a los canales a realizar ingentes esfuerzos económicos para «aggiornar» sus equipos, se debió dar mayor importancia a las escenografías en los programas nacionales y ajustó la programación al nuevo elemento, apareciendo programas donde la imagen fue la vedette, como «Los viajes del 12» o «Verano del...» por ejemplo. El mismo día en que se inició el color, también se puso en funcionamiento el sistema de transmisiones en cadena que llevó la Red para el Interior del país.



Mauro Texeira ALBAÑILERÍA Y PINTURA SANITARIA

Pinturas en General

Pinturas Interior
Pinturas Exterior
Yesos
Enduídos
Hidrolavado
Limpieza de Tejas
Barnizados



Albañilería en General

Revoques
Paredes
Rejas
Azoteas
Aberturas
Revestimientos
Membranas - Pisos



097 217 224

maurotexeira041@gmail.com

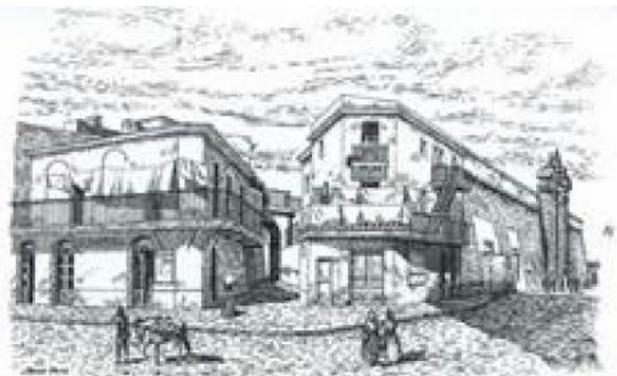


MONTEVIDEO ANTIGUO

Por Isidoro de María

CIRCUNVALACION DE LA PLAZA INDEPENDENCIA

Frente a la calle Juncal. Pueden apreciarse las construcciones adosadas a la vieja Ciudadela, que empezaron a levantarse después de la demolición de los bastiones. Dibujo inspirado en una vieja foto con propaganda de la Ferretería «Mojana».



MERCADO DE LA VERDURA

Frente a la Plaza Matriz se desarrollaba durante las mañanas la feria de frutas y verduras de la ciudad. En realidad era el segundo lugar de mercado que tuvo Montevideo, ya que primitivamente se mercaba contra las murallas de la Ciudadela. El contexto edilicio del dibujo fue inspirado en el boceto de Juan M. Blanes «La Jura de la Constitución»

MERCADO NUEVO

A partir de 1836 el mercado de la ciudad se instaló en el patio central de la vieja ciudadela. Al fondo podemos apreciar la comunicación con la Plaza Independencia, practicada a través del interior de la Capilla. Vista correspondiente a mediados del siglo XIX.



PINTURERÍA

GARZON S.R.L.

Av. E. Garzón 1880



Distribuidor de Pinturas ELBEX

PINTURERIA - FERRETERIA
ELECTRICIDAD

Tel.: 2320 0679



GALERÍAS DEPORTIVAS

LUIS CUBILLA

Debe haber sido el último gran estratega que pisó canchas uruguayas. Por esa razón y por lo que su sola presencia significó siempre en ellas, fu que elegimos a Luis Alberto Cubilla como tema para este segundo fascículo de una serie que El Diario ha creado en favor de sus lectores. Su carrera deportiva, plena de aspectos salientes, merecía el sitial que le conferimos. Y en la pluma de Néstor Pallares, un periodista joven pero sagaz que ha vivido paso a paso la carrera de tan excelso futbolista, brindamos hoy, al lector el «racconto» de su vida y milagros. Y lo hacemos – tenemos especial interés en puntualizarlo – convencidos de que es justicia. Porque Luis Alberto Cubilla, auténtico ganador – su historia lo dice y lo prueba – se fue de las canchas como futbolista (en ellas sigue aún como técnico) dejando tras de sí una estela de muy gratos recuerdos. Recuerdos capaces, por sí solos, de explicar esta distinción que EL DIARIO ha querido hacerle y que sabemos será compartida por el lector, que hizo de él un ídolo. Sin reparar – lo que resulta más sugestivo – en la blusa que, cada cual a su debido tiempo, ciñera su pecho varonil a lo largo de una tan dilatada como brillante carrera (Carlos A. Cocchi)

CAMPEÓN CON TRES CASACAS

Las hazañas deportivas en la vida de Cubilla son moneda corriente. Pero hay una que reviste

una significación muy especial, por no tener parangón y ser muy difícil que se repita en la historia de nuestro fútbol: es el único jugador que salió Campeón Uruguayo con tres equipos diferentes. ¿Qué representa eso para Luis?

«Quizas porque éramos muy pobres y buscábamos sobresalir en algo que escapaba

hemos propuesto. Los tres títulos que logré aquí, no se pueden comparar, pues los alcancé en distintas etapas de mi vida, con distintos enfoques de las cosas, precisamente a raíz de eso. Pero sobre lo de Defensor, además de lo que ya le dije, hay algo muy importante. Aquí se empeñaron en sacar del medio a todos los jugadores mayores y hasta que no lo consiguieron no pararon. Lo nuestro en

Defensor fue una lucha para demostrar el error y después la consagración, ahora se habla de promedios de edad mayor ideales y todo lo demás. De ahí la importancia de un título, que abrió una fuente de trabajo durante unos años más para un montón de muchachos».

«Se habló mucho sobre su negativa a dar la vuelta olímpica en oportunidad de alcanzar el título con Nacional, lo que tomó nuevo vuelo cuando sí la dio con Defensor. Los hombres que llegan lejos son los agradecidos. Y yo lo

soy y además, reconocido también. A la hinchada de Peñarol le debo un respeto muy especial, como también a la de Nacional, de la que tengo el mejor de los recuerdos. Por eso, si hubiera salido campeón con Defensor ante Nacional, tampoco hubiera dado la vuelta. Eso ya lo he dejado bien aclarado».

Fuente ESTRELLAS DEPORTIVAS N° 2 – 28 setiembre de 1977 (Carlos A. Cocchi)



a nuestras posibilidades por otros medios, yo siempre jugué porque me gustó el triunfo. Esa fue siempre mi meta, ganar de cualquier manera. De ahí que esas conquistas revistan una significación muy especial. Pero mire que los campeonatos los disfrutaban más los que rodean a una institución que los propios jugadores. Para ellos es el inicio. Para nosotros, la culminación de algo que nos

OFICIAL SERVICE
repuestogas
BRET S.A. UNIVERSAL

VAMOS A DOMICILIO EN EL DIA

TECNICOS AUTORIZADOS (MIE)

VENTA REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO DE EQUIPOS DE GAS Y SUPERGAS

- COCINAS FAMILIARES E INDUSTRIALES
- CALENTADORES DE AGUA
- ESTUFAS
- LEÑOS CERÁMICOS
- CAÑERÍA DE GAS Y SUPERGAS



YAGUARON 1461 - Tel.: 2900 0865 - www.repuestogas.com.uy - E-mail: bret@adinet.com.uy

"Tu sonrisa debe existir siempre, tanto luchando en la tormenta, como en la euforia de un triunfo sacrificado" (Julio César Romero)



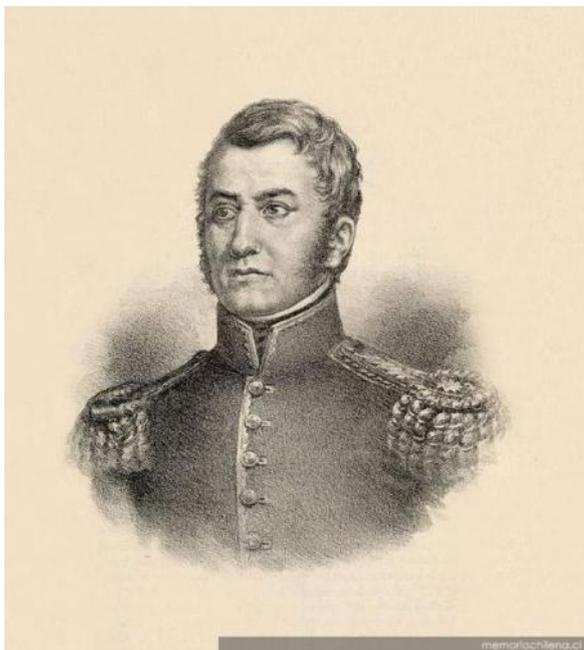
HUELLAS DE LA HISTORIA

por Julio César Romero Magliocca

CASA DONDE VIVIO SAN MARTIN

El Gral. San Martín, inició su regreso de Europa al Plata, embarcando el 17 de noviembre de 1828 en el vapor *Countess of Chichester*, viajando con pasaporte a nombre de José Matorras. En la madrugada del 5 de febrero de 1829, ancló el navío en la bahía de Montevideo, pero un problema relacionado con su equipaje, impidió al viajero desembarcar aquí, siguiendo viaje a Buenos Aires, donde trasbordó al Bergantín Gral. Rondeau, viajero en el cual desembarcó en nuestra ciudad, el 13 de febrero por la tarde. Al desembarcar fue recibido por representantes del Gobernador Provisorio que lo era el Gral. Rondeau, siendo rodeado de las máximas consideraciones y homenajes, y disponiéndose para su alojamiento la casa del Gral. Enrique Martínez, sita en la parte sur de la Plaza Constitución, exactamente donde hoy se levanta el edificio del Club Uruguay. La finca constaba de 2 pisos, contruidos en ladrillo con techo de teja la planta alta, ocupando San Martín la sala que estaba dispuesta al frente y un dormitorio anexo. En los días siguientes a su llegada recibió en

dicha sala la visita de Rivera, Lavalleja, Rondeau y posteriormente a muchos de los que habían servido a sus órdenes, en las campañas libertadoras. Rivera le enviaba asiduamente su carruaje, que lo



trasladaba a su quinta del Arroyo Seco, donde San Martín pasaba agradables tardes, conversando con el vencedor de Rincón. En esta misma casa habló con el enviado de Lavalle, Juan Andrés Gelly, que le solicitaba su adhesión a la causa unitaria y firmó en el

escritorio, un poder general para administración de sus bienes, a sus amigos D. Gregorio Gómez y D. Vicente López. También confió allí a su leal amigo, el Gral. Tomás Guido, el desengaño que sentía ante las luchas en que se encontraba sumida su patria. En busca de un presidente neutro, entre las tendencias políticas cada vez más separadas de Lavalleja y Rivera, estos le plantearon la posibilidad de que fuera candidato a la primera presidencia del Uruguay independiente, posibilidad que rechazó. El 1° de Mayo, presenció desde los balcones la entrada del Gobierno Patrio a la ciudad, y se trasladó al Fuerte, invitado especialmente a las ceremonias. En esa fecha el enviado confidencial de Lavalle, informaba a éste del fracaso de sus tentativas, y del embarque de San Martín el próximo miércoles 6 de mayo en el barco *Lady Wellington*, en definitivo retorno a Europa. La casa, subsistió con ligeras reformas hasta fines del siglo, en que fue demolida, para edificarse en ese y otros solares vecinos, el amplio local del Club Uruguay

(Sarandí entre Juan Carlos Gómez e Ituzaingó- Ciudad Vieja)

Fábrica de Pastas

TALLARINES DE YEMA
TALLARINES VERDES
RAVIOLES – TORTELINES
CAPELETIS – SORRENTINOS

Avda San Martín 3046 – Barrio Reducto
Tel. 2209 7500 – Cel. 097 459 515

COLÓN

PASTAS FRESCAS TODO EL AÑO

TALLARINES (MORRON – ALBAHACA)
ÑOQUIS – QUESO TUCO CASERO
LASAGNAS – CANELONES
MOÑAS – FUCILES - RAVIOLONES
SORRENTINOS - COLONCITOS
AGÑOLOTIS - PANZOTIS Y LUNITAS

Facebook : <https://es-la.facebook.com/fabricadepastacoloni/>



REPARO ^{EN SU} DOMICILIO

ELECTRODOMÉSTICOS - ELECTRICIDAD



HELADERAS

c/freezer

COCINAS

MICROONDAS



LAVARROPAS

CALEFONES

ESTUFAS s/gas

SECARROPAS

**CRÉDITOS - MERCADO PAGO - OCA - VISA - MASTER
DINNERS - SCOTIABANK - LEADER - CONSÚLTENOS**

2201 0979 - 9 a 18 hr. - 094 382 479

Fábrica de Pastas



San Martín 3625 - Tel.: 2203 3946 - 2200 9633 - Cambará 1611 - Tel.: 2604 1578

LUBRICENTRO LAVADERO Y GOMERÍA

AHORA TAMBIÉN LAVADO DE MOTORES Y MECÁNICA

BATERÍAS: RUTA - BOSCH - INCI-AKÜ (hasta 3 años de garantía)

POLARIZADOS: (láminas de seguridad, con 5 años de garantía)

CUBIERTAS: (todas las marcas y medidas) - LLANTAS - TAZAS



ACEPTAMOS TODAS

LAS TARJETAS

095 838 477

REPUESTOS Y ACCESORIOS

RAMON DE SANTIAGO 1705

CASI CARABELAS

FRENTE AL COSTADO DEL

DEVOTO DE SAN MARTÍN

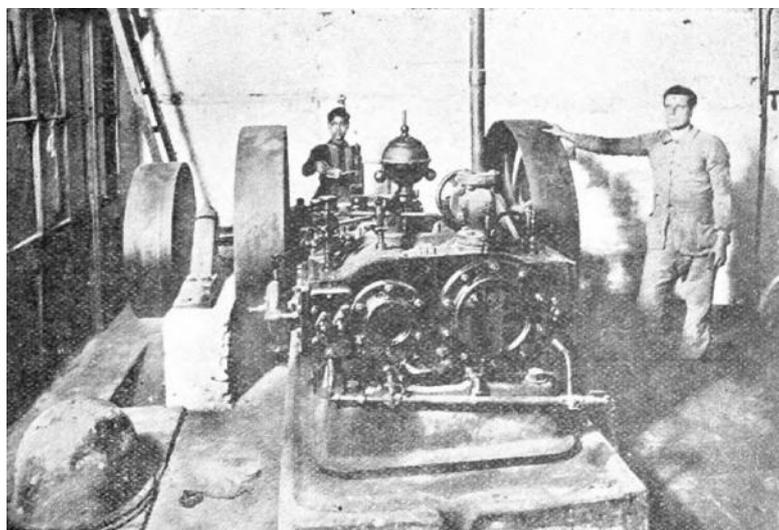


FABRICA NACIONAL DE FÓSFOROS – MONTEVIDEO ANTIGUO

Entre las empresas uruguayas que demostrando su inalterable confianza en el porvenir del país, pese a los trastornos momentáneos que hoy padecen todas las ramas del trabajo, como consecuencia de la guerra europea y la crisis americana, se han establecido en estos últimos tiempos, se destaca con enérgicos relieves la Fábrica Nacional de Fósforos. Esta importante sociedad, formada con capitales nacionales, y que también emplea con preferencia a los obreros del país, tiene su fábrica, depósitos y escritorios en Montevideo, camino Pereyra número 15, donde sus instalaciones ocupan un área de mil metros cuadrados.

El establecimiento, como puede verse por los grabados que publicamos, ha venido perfeccionando su producción, ajustándose a los más modernos procedimientos y adoptando los últimos modelos de maquinaria, tanto en la elaboración de sus fósforos como en la de las cajillas que éstos se expenden al consumo.

Ocupa un personal de cuarenta operarios, entre hombres mujeres y niños; personal que se rige, por una excelente reglamentación interna, bajo la dirección de verdaderos técnicos.



En la hechura de sus dos clases de fósforos, marca «Montevideo» (cerilla gruesa) y marca «Fe» (cerilla fina), que ya se han impuesto tanto en la plaza de Montevideo como en el interior de la República, la empresa utiliza sistemáticamente y hasta donde le es posible, materias primas de origen o producción nacional. Tanto la estearina, como el cartón y demás ingredientes de la fabricación, son producidos en el país: pudiendo afirmarse que ellos han venido a reemplazar ventajosamente a los similares que antes se importaban del extranjero, con lo que se obtiene no solo un gran beneficio para el consumidor, sino una fuente de recursos, nada despreciable, para los hogares humildes donde la fábrica requiere el mayor contingente de sus hábiles operarios.

REIKI

Somos maestros de Reiki con más de 15 años de experiencia

Damos Talleres y sesiones de Reiki, Geometría y Mandalas, Bioenergía, Radiestesia

Nuestra dirección e intención es que la Salud y el Bienestar sean parte de tu cotidiano vivir acompañando el proceso de sanación y evolución

Verónica y Fernando 094.512.997 / 095.985.310



CHE CO FEE



Por
Juan Antonio Varese
jvarese@gmail.com

En el año 2014 dos jóvenes llegaron al Uruguay desde la República Checa con deseos de abrir una nueva etapa en sus vidas. Se trataba de Ladislav Jelinek y Tomás Navrátil, el primero trabajador desde los 13 años en un banco de Praga y auténtico cafetero al punto de haber tomado varios cursos sobre la nueva modalidad del café de especialidad y el segundo vocacional de la cocina, lo que heredó de su familia, rubro en el que se formó y trabajó en su tierra natal. Pocos años después y tras intentos de trabajar en distintos rubros pudieron abrir un establecimiento al que apostaban sus

sueños en el ramo de cafetería y gastronomía con acento en productos típicos de la Europa Central, eligiendo un local en el barrio de Punta Carretas, sobre la calle Ellauri casi esquina Blanca del Tabaré. Se sorprendieron de que recién por entonces se empezara a hablar en el país del café de especialidad, cuando en Europa era ya una costumbre y una práctica muy difundida. Recuerdan cómo en ese momento el público uruguayo aún tenía arraigada la costumbre del café fuerte, grande y cargado, que aún se mantiene en algunos casos aunque matizada con las nuevas tendencias. Cuando hubieron de elegir un nombre optaron por uno que reflejara sus orígenes, pero también que estuviese relacionado con el café. Así nació el acrónimo Che Co Ffee, que une las palabras «Checo» y «coffee», al tiempo que es un guiño para la muletilla «ché», tan habitual en la idiosincrasia uruguayo. Años después el éxito coronó sus esfuerzos y permitió ampliar sus horizontes. Buscaron un lugar más céntrico y más acorde con sus inquietudes resolviéndose por la Ciudad Vieja, calle Zabala esquina Peatonal Sarandí, y a pocos metros del histórico Café Brasileiro que, por causalidades del destino fue el primer empleo de Ladislav al arribar al Uruguay.

La música suave de fondo, los libros que esperan ser tomados por los comensales en varios estantes distribuidos dentro del local y en envolvente aroma a café de especialidad, le dan al Che Co Ffee una atmósfera cálida, amigable y familiar que se siente apenas ingresar. Y esto fue exactamente lo que buscaron sus dueños desde el inicio: que más allá de tomar un café o ir a almorzar, el cliente

se sienta como en familia o entre amigos. De hecho sucede que muchas personas, más allá de la experiencia gastronómica, buscan conversar, están planeando su viaje a Europa y piden recomendaciones, o acaban de volver y quieren compartir sus experiencias, o incluso tienen familia originaria de República Checa y buscan charlar sobre ello con los dueños del café. Por eso siempre se las ingenian para que al menos uno de los dos, esté en el local, porque la clientela valora especialmente el ser atendida directamente por «los chicos checos», como también se los conoce. En 2019 surgió la posibilidad de alquilar el local en Ciudad Vieja, considerando los buenos frutos que estaba dando el negocio de Punta Carretas. Comenzaron a remodelarlo con la idea de mantener las dos sucursales. Pero en 2020, poco antes de inaugurar, comenzó la pandemia de COVID 19 y fue inevitable tener que elegir uno de los dos, o de lo contrario el negocio no podría subsistir. Fue así que decidieron quedarse con la sucursal actual, aunque debido al confinamiento no podían abrirla al público, por lo cual trabajaban solo con envíos a domicilio, en muchos casos a clientes que ya eran fieles porque los conocían de Punta Carretas, así como a nuevos clientes de Ciudad Vieja y zonas aledañas que se sumaron a la propuesta.

Actualmente podría decirse que el Che Co Ffee tiene tres tipos de clientela. Por un lado, el público turista que es recurrente y habitual en el casco histórico de Montevideo. Por otro, quienes trabajan en Ciudad Vieja, que lo frecuentan de lunes a viernes, particularmente

(sigue pág. 16)



Acuarela de Álvaro Saralegui Rosé

ELECTRICIDAD - AIRE ACONDICIONADO - ENERGÍAS RENOVABLES

INSTALACIONES - MANTENIMIENTOS

CURSOS CORTOS

CEL: 098434304  **093767678 (ZONA PRADO)**

"Hemos naturalizado el desprecio por el semejante. Nos falta humildad para comprender que vivimos dentro de la misma burbuja que nos hace vulnerables" (Julio César Romero)









(viene de
pág. 9)

CHE CO FEE

en el horario del almuerzo, cuando es más concurrido.

De hecho todos los días ofrecen un menú ejecutivo, siempre con alternativa vegetariana. En ocasiones los grupos de amigos o compañeros de trabajo que salen de las oficinas y establecimientos de la zona, se acercan también al café para compartir un momento ameno después de la jornada laboral.

Cuando se acerca el fin de semana, la gente que trabaja en Ciudad Vieja «no quiere saber nada», comenta Ladislav. Es así que sábados y domingos es más frecuentado por clientela fiel que llega desde Punta Carretas y quienes se acercan a modo de paseo y hacen una pausa allí para degustar un café de especialidad o alguno de los platillos típicos checos que ofrecen.

Además de las opciones del menú, venden café de especialidad envasado para llevar, que puede ser en granos o molido en el momento, o listo para tomar en vasos. También venden distintos tipos de mermelada frutal casera para llevar.

Si bien el local ofrece las típicas delicias de cualquier café, como los croissants, desde un comienzo incluyeron platillos típicos de República Checa en su carta; un poco para mantenerse en contacto con sus orígenes, y otro poco para diferenciarse del resto de los comercios del rubro. Fue así que el Tredlink se convirtió en «la estrella» del lugar. Se trata de una masa de harina y levadura que se cocina enrollada en palotes de madera que giran sobre una parrilla alimentada a gas o carbón. Una vez cocido queda crocante por

fuera y esponjoso por dentro, y se puede comer solo o con algún relleno.

El clásico es con nutella, que es preparada de forma casera. Otras opciones de relleno son la crema pastelera, helado, y a pedido del público tuvieron que implementar la versión «checo-uruguaya» con dulce de leche.

El Tredlink es a República Checa lo que la torta frita es a Uruguay: un platillo callejero que puede encontrarse en cada esquina. Precisamente, lo curioso es que cuando lo incluyeron en el menú no fue tanto por iniciativa propia, sino por demanda de la clientela que había visitado Europa y llegaba al Che Co Ffee preguntando por este postre tradicional.

Pero para poder hacerlo tuvieron que fabricar con un herrero una máquina especial con los rodillos, la parrilla y la conexión a la garrafa. Cuentan con una de mayor tamaño, que es la que usan para presentarse en ferias gastronómicas, y otra más pequeña que está en la cocina del local y se usa para preparar el postre allí.

Otros postres típicos del Che Co Ffee son el Medovnik, una torta hecha de varias capas a base de nueces y crema de leche condensada en el medio; o el Vetrnik, a base de masa profiterol con crema batida de vainilla y caramelo.

También hay alternativas vegetarianas y veganas como sopas, ensaladas, panes, bebidas con leche vegetal y preparaciones con humus de remolacha, entre otras. Otro clásico del Che Co Ffee son los almuerzos de los sábados que, a diferencia del menú ejecutivo

de todos los días, se centra en platos tradicionales de su país. De manera más esporádica también se organizan cenas con platillos checos, para cambiar un poco la rutina. En esos casos el local abre hasta la noche, las personas reservan previamente, se genera otro clima y el público lo disfruta con más calma.

Como tantos otros negocios del rubro, y siguiendo la impronta actual, contaban con una agenda de actividades culturales, sociales y educativas, que complementaban la propuesta gastronómica hasta hace un tiempo.

Cuando estaban en Punta Carretas se realizaban actividades como clases de idiomas, cursos de barismo, café de especialidad y talleres de distinto tipo. Una vez que se afincaron en la calle Zabala, por un tema de espacio tuvieron que suspenderlas. Pero hace algunos meses comenzaron a alquilar el local que está al lado del suyo, hicieron unas reformas para que quedaran ambos espacios comunicados, y es la idea retomar la agenda de actividades en el corto plazo.

De hecho en este momento hay una exposición de fotos, de un fotógrafo que a su vez es cliente, y que puede observarse ni bien se ingresa al local. Se trata de retratos de personas, tomados en la calle, que buscan reflejar diversidad de etnias, colores, estilos, complejiones físicas, nacionalidades, etc.

Sin dudas una propuesta amigable y original, es de hecho el único lugar que ofrece cocina checa en Montevideo.

VETERINARIA MENDOZA

Atención Clínica Veterinaria
Venta de Productos

CEL. 099 630 238

LAS 24 HORAS

SAN MARTÍN 5328 - TEL. 2227 1382



EL PEREGRINAR DE ARTIGAS RUMBO AL PARAGUAY

Por Rubens «Chopo» Rodríguez - Capítulo XIX (continuación)

ARTIGAS, OJO ATENTO CON LAS MONEDAS

La responsabilidad de *Artigas*, como Jefe Superior, de las fuerzas integrantes del Protectorado de los Pueblos Libres, no solamente incumbía en lo militar, en otros aspectos su opinión, control, y como se debía proceder con los intereses provinciales, marcaba y señalaba líneas de conducta, con puntualizaciones que ahuecadas en los techos de paja de un rancho, quizás tengan más fuerza engoladas salas de conferencia.

Le comunica al Tesorero Ministro de Hacienda, *Manuel Mantilla* (Corrientes), «*Soy recibido de los estados que presentan el cargo y data y las existencias de esa Caja. V.S. deberá presentarlas mensualmente a ese Gobierno. El debe remitírmelas con el visto bueno y le corresponde activar todas las providencias por el más escrupuloso recaudo en los intereses de la Provincia.*

Salud y Libertad. Purificación, 16 febrero de 1818»

Pero *Artigas*, además responsabiliza al Cabildo correntino, en la misma fecha, solicitando que las informaciones contables del Ministro de Hacienda, deben ser controladas por sus integrantes, para después ser elevadas a su consideración, con los detalles y descargos especificados. Exigía responsabilidad, en el cumplimiento de los actos fiscalizadores.

GUERRA A BUENOS AIRES

Años complicados y engorrosos para el Protector, el panorama era de sucesivas confrontaciones con sus adversarios, aglutinando los intereses de Buenos Aires y Portugal, por lo que no queda otra alternativa de declarar la guerra a Buenos Aires, cuestionando la política del director *Pueyrredón*, de invadir la Banda Oriental por las fuerzas portuguesas.

Las fuerzas del Protector iban perdiendo territorio, las más cercanas a su terruño, apreciaban desilusionadas sus pocas y débiles fuerzas militares.

Por otro lado, el invasor

conquistaría adeptos, con tratamiento proclive a mantener el orden existente, asegurando el comercio, los cargos y galones militares. Se dificultaba mantener la pasión por la lucha contra el invasor, cuando los beneficios de la nueva situación, pasaban por las puertas de las casas y ranchos.

Como reflejo que la situación no era la misma, algunas decisiones y órdenes de *Artigas*, que sin perder autoridad, no eran acatadas al haberse constituido otras esferas de poder.

El Cabildo de Maldonado, de acuerdo a la indicación de *Artigas*, debía proceder a la elección de un Jefe Militar, por lo cual hubo acuerdo en designar, en tan importante puesto, a don *Juan Paulino Pimienta*, el que responde el 2 de octubre 1818, que no hallándose suficiente para el cargo, sugiere una nueva elección. Además, *Pimienta*, hace notar que está a las órdenes, «*del Sr. Comandante en Jefe don Frutos Rivera, desde agosto de 1816, sirviendo como un paisano amante de la Libertad de su Patria*»

ESCRIBANA

F y B NEGOCIOS INMOBILIARIOS

Ma. JIMENA FREIRÍA SOSA

Tel. 2303 8984 – 094 476 214 – 094 420 871

Bvar. José Batlle y Ordóñez 5969 Montevideo - Uruguay



PADRE CACHO «SIERVO DE DIOS»

por Julio Cesar Romero Magliocca

CHARLA DE ISIDRO ALONSO (Padre Cacho) EN EL COLEGIO PÍO LATINOAMERICANO DE ROMA – AÑO 1984

(Grabación cedida por el Padre Daniel Bazzano)

En oportunidad que el Padre Cacho viajara a Europa con el pretexto de recolectar fondos para la obra que estaba llevando a cabo en el Barrio Plácido Ellauri y zonas vecinas, al llegar hasta el Colegio Pío Latinoamericano (Roma – Italia)... El Padre Daniel Bazzano le solicita a Cacho, dar una charla a los distintos sacerdotes que se encontraban en el Colegio para su formación... De alguna manera en pago a esa hospitalidad que se le brindaba. «¿Te parece?» le dice Cacho a Bazzano. «¡Claro Cacho... Tenés mucho que contar... tu experiencia... tus vivencias!»... Finalmente Cacho accede a contar su experiencia de seis años viviendo la realidad con los más pobres...

La Fundación del Colegio

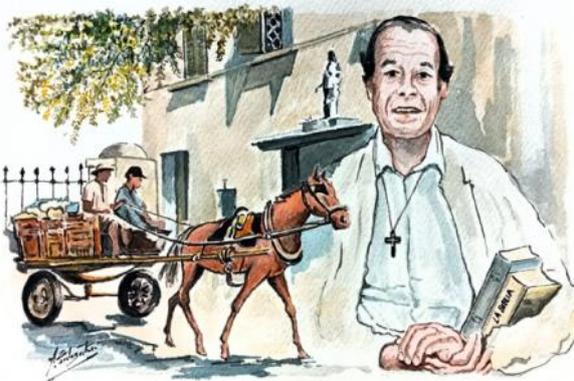
En el año 1825, el P. Jesuita mexicano José Ildelfonso Peña fue el primero en manifestar el deseo de fundar en Roma un seminario o colegio para la educación del clero latinoamericano, lamentablemente no logró ver cumplido su objetivo. Un segundo intento de fundar se dio en 1853, cuando el sacerdote mexicano José Villaredo, de la Congregación del Oratorio, elaboró un proyecto, que tampoco llegó a cumplirse. Esta idea se la presentó a Monseñor José Ignacio Víctor Eyzaguirre, chileno, quien la recibió con gran entusiasmo, y al poco tiempo, presentó el proyecto de fundación de un colegio seminario en Roma para jóvenes latinoamericanos al mismo Sumo Pontífice, Pio IX.

El Papa Pio IX lo apoya decididamente, dio orden al Cardenal Giacomo Antonelli, Secretario de Estado, que escribiese un documento de recomendación para los obispos del continente. El documento fue

fechado el 22 de enero de 1856. El nacimiento del Colegio fue fruto del entusiasmo y empeño de Eyzaguirre y del Papa Pio IX.

El Padre CACHO comienza su charla a sus colegas...

«...El dolor del pueblo uruguayo comienza hace 20 años atrás, no se compara con el dolor de otros pueblos, pero como en esto no se corre ningún premio, sino que se trata de animar mutuamente en este caminar para ayudarnos a llevar esa cruz y pienso también que recién ahora los Pueblos Latinoamericanos están recibiendo su bautismo ¿no?, bautismo de sangre... Daniel Bazzano me decía que hablara de lo que estoy viviendo desde hace seis años... También en Uruguay esto es un fenómeno bastante reciente, hay mucha pobreza, una pobreza un poco atípica con el resto del continente, porque nuestro pueblo no tiene ese sedimento de la fe que tiene el resto de los Pueblos



Latinoamericanos... Es un pueblo que se le cortaron los caminos hacia Dios, hacia el conocimiento de Cristo, del Evangelio, hace unos 100 años atrás. En la escuela se prohíbe nombrar a Dios... Una maestra que llega a nombrar a Dios se le suspende, eso hace mucho tiempo, entonces a la pobreza actual, material, se le junta toda esta pobreza espiritual, moral, y es así que yo le pedí al Obispo (Parteli), para ir a un barrio, lo que en otras partes se le llama «Cayambe» – «Villa Miseria» – «Fabelas», en Uruguay le llaman «Cantegril», porque así se llamaban las villas residenciales de Punta del Este – Balneario Internacional – Entonces casi como ironía el pueblo le puso ese nombre a los barrios más pobres de Montevideo... El Obispo me mandó a una Parroquia, a estudiar el lugar y dar el paso... recuerdo

R ROSARIO

Peinados

Apertura Peluquería HOMBRES

Recortando este aviso 10% de descuento.

HORARIO:

Lunes a Viernes de 8 a 19 / Sábado de 9 a 16 Hs

Bajamos los precios !!!

LUNES A MIÉRCOLES

LAVADO L'OREAL - BRUSHING

\$ 700

Teléfono: 2900 9649

Ejido 1323 Fte. a la Intendencia



PADRE CACHO «SIERVO DE DIOS»

por Julio Cesar Romero Magliocca

que yo salía todas las tardes a explorar la zona y me resultaba como me imagino yo, como misionero que quiere entrar a una tribu de indios y no sabe el idioma, no sabe como dar el paso, prácticamente a mí me sucedía eso ¿no?... están en lugares baldíos, son «rancheríos»... Es una vivienda muy precaria, hecha con desechos, de lata, cartón, nylon... Un aspecto muy desagradable a la vista como en todos lados ¿no?. Por ejemplo yo he estado en algunas «fabelas» de San Pablo y si bien hay desorden, digamos en la distribución de los «barracos» como les llaman los brasileros, sin embargo es otra calidad de vivienda, son residenciales al lado de estos (agrega Daniel Bazzano), tienen mucha madera... Y yo estaba en esa angustia de cómo dar el paso, cuando un día aparece una señora en la Parroquia pidiendo que un «Padre» (cura) fuera a hacer algo por los jóvenes, porque la policía mata muchos muchachos, y llegan a los 15, 16 o 17 años y ya son delincuentes, roban, asaltan, rapiñan, y hasta matan, pero son chicos que nunca tuvieron la oportunidad de ir a la escuela, son analfabetos, nunca tuvieron la oportunidad de trabajar en algo, de recibir un sueldo y yo fui. ...Esa señora juntó una cantidad de muchachos... Entonces iba casi todas las tardes y ellos comenzaron a «torearme» – vamos a decir – «Si... vos decís esto porque – (allá te tutean de esa forma), no vivís acá, porque no sabes lo que es esto», «si vos vivieras acá verías que es muy distinto»... entonces yo les digo – «Bueno consíganme un lugar y yo vengo», entonces me hicieron un rancho (vivienda tipo del lugar) y me fui a vivir allí, fueron dos años de mucho sufrimiento porque hay mucha violencia, hay mucho

alcoholismo, dos de los muchachos se quedaron a vivir conmigo, me dijeron «nosotros nos quedamos a cuidarte», no me pidieron permiso para vivir conmigo, sino que simplemente me dijeron «nosotros nos quedamos», se quedaron dos años conmigo, a uno de esos chicos lo mató el ejercito, en esas «batidas» que hacen... A esas zonas, las someten a un tipo de operativo que le llaman «razzias», tal vez en otro lado le llamen igual. En medio de la noche vienen con muchos vehículos militares, policiales y van sacando de todos los «ranchitos» a todos los hombres, llenan seis, siete ómnibus que sacaron de circulación y los cargan con los hombres del barrio, luego los llevan a Jefatura de Policía y los tienen hasta 8 días... los van largando de a poquito, y en unas de esas «batidas» mataron a este chico que vivía conmigo, tenía 17 años... Y posteriormente se ha hablado mucho en Uruguay, como en otros países de Latinoamérica de la tortura, a veces ha sido tan oculta, tan solapada que personas de la Iglesia han llegado a ver si hay tortura o no... también en Argentina muchos dudaban si había desaparecidos, sin embargo ahora se sabe muy bien, con certeza, trágica certeza, este tipo de población hace 30 años que están sometidas a torturas, no solo la tortura de la miseria, del hambre, del analfabetismo, de la falta de oportunidad en todo sentido, sino también, la tortura física...

(Querido lector, dejamos la charla de Cacho para continuarla con RAÍCES del mes de julio-24, en donde seguirá desmenuzando su vivencia en el barrio a 6 años de haberse instalado entre los pobres...)

**RUEDAS
EL GAUCHO**
Gral. Flores y Bulevar



**OFERTA ESPECIAL PARA
LECTORES DE REVISTA RAICES**
Eje/Trailer completo
reforzado para 500 kg.
Rodado 13 o 14 a medida

GOODYEAR

**ALINEACIÓN Y BALANCEO
ELECTRÓNICO**
Precios especiales
para empresas
y gomerías

BROCHES
para tapizados
todos los modelos



RAMPAS
Para motos, cuatriciclos
y para fácil ingreso
de minusválidos



Gral. Flores 3057
Teléfonos 2200 8224 / 2209 6573
Fax: 2209 3274

PLAN RECAMBIO



**Llantas de aleación
todos los modelos
y rodados**

REPARACIÓN DE LLANTAS EN FRÍO
De aleación Precio especial
De chapa Precio especial



TORNILLOS DE SEGURIDAD

Juego Cromados
Precio especial
mencionando esta
revista



www.ruedaselgaicho.com.uy
ruedasgaicho@hotmail.com



CUÁNTOS Y QUIÉNES FUERON LOS TREINTA Y TRES ORIENTALES

El número de los expedicionarios de 1825 ha sido objeto de diversas controversias a partir de la existencia de varias listas de integrantes, publicadas entre 1825 y 1832. Según una investigación de Jacinto Carranza durante los años cuarenta, existen 16 listas diferentes de nombres y en total se menciona a 59 personas. Si bien el número de 33 es el oficialmente aceptado, los nombres difieren de un listado al otro. También debe sumarse el hecho de las desertiones de algunos de ellos, lo que hizo que sus nombres no fueran incluidos posteriormente. Finalmente, cabe agregar que no todos eran orientales, ya que según el historiador Aníbal Barrios Pintos, hubo cuatro argentinos, cuatro paraguayos y uno nacido en Mozambique (Joaquín Artigas). El cordobés Simón del Pino fue el único de los cruzados que estampó su firma en el acta de la Declaratoria de la Independencia.

JUAN ANTONIO LAVALLEJA

Sus antecedentes significaban mucho para la emigración oriental repartida en todas las Provincias Unidas del Río de la Plata, y los planes de revolucionar la Provincia Cisplatina que lentamente se venían tejiendo, cobraron visos de realidad. Y en combinación con los jefes que tenían algún mando en la Banda Oriental que se hallaban dispuestos a secundar una tentativa de revuelta, seguramente apalabrando antes que nadie al coronel Fructuoso Rivera, quien se mantuvo al servicio del gobernador Lecor, se logró reunir tras muchos esfuerzos, el dinero necesario para el equipo de la pequeña expedición que, desembarcando en la costa oriental, debía provocar el levantamiento de la provincia contra sus ocupantes. Lavalleja fue el elegido como jefe de la peligrosa empresa, recomendado por su temerario valor y su probada audacia. Encontrándose en Entre Ríos, y con la finalidad de asegurar



el éxito de la empresa, a principios de 1823 Lavalleja comisionó a Gregorio Sanabria, que en ese tiempo se encontraba en Buenos Aires, para que pasara a la Provincia Oriental y contactara con los patriotas de su confianza. Sanabria se entrevistó en Mercedes con Pedro Pablo Gadea y nombró comandantes de los departamentos de San José y Colonia a diversos patriotas, transmitiendo un mensaje de Lavalleja, que afirmaba haber llegado el momento de «sacudir el yugo de los tiranos» (cfr. correspondencia de Sanabria y Gregorio Salado con Lavalleja, 14-16 de marzo de 1823, Archivo de Entre Ríos; existe copia en el Museo Histórico Nacional del Uruguay). Habiendo partido desde la localidad hoy llamada Beccar, en la orilla del río Uruguay, playa de la Agraciada, el 19 de abril de 1825, desembarcó con unas pocas armas al frente de un grupo indeterminado de

compañeros orientales y de otras provincias, que la tradición denomina treinta y tres orientales, en su mayoría jefes y oficiales. Se emprendieron operaciones ofensivas y, el 24 de abril, logró entrar en Santo Domingo de Soriano y seguir luego en busca del coronel Rivera, al cual se le encontró en el paraje llamado Monzón el 29. Tras una corta entrevista, Rivera quedó incorporado a las fuerzas patriotas con los soldados a sus órdenes. Este evento histórico es referido con el nombre de Abrazo del Monzón, sobre el cual existe controversia sobre si Rivera fue sorprendido y hecho prisionero por Lavalleja en Monzón, como

lo dice éste en carta a su esposa fechada en San José el 2 de mayo, y en tales circunstancias Rivera optó por plegarse a las huestes invasoras, o si aquello vino a ser la consecuencia de un arreglo previamente combinado. La adhesión de Rivera, individuo con gran prestigio y vinculación en la campaña, equivalió sin duda alguna a una primera batalla ganada. Prosiguiendo las operaciones, las villas de San José y Canelones cayeron en poder de los patriotas, y el 14 de junio era establecido en Florida un Gobierno Provisorio bajo la presidencia de Manuel Calleros y allí, el 25 de agosto de 1825, la Sala de Representantes proclamó la independencia de la provincia y de inmediato declaró su unión a las demás del Río de la Plata. Rivera batió a sus adversarios en Rincón de Haedo el 24 de septiembre y el 12 de octubre Lavalleja obtuvo su triunfo en Sarandí Grande.

FLETES - RICARDO

Consulte Costo



Cel. 094 508 895



WALTER PASSADORE

NEGOCIOS INMOBILIARIOS

ADMINISTRACION - ALQUILER - VENTA
GARZON 1929 BIS - GALERÍA COLÓN
LOCAL 12 - Tel.: 2323.93.08 - Fax: 2320.77.16
www.walterpassadore.com - info@walterpassadore.com
Montevideo - URUGUAY

inmobiliaria PASSADORE

AV. EUGENIO GARZON 1891
Tel.: 2320 1224 - Fax: 2320 0044

www.inmobiliariapassadore.com.uy

Horario: Lunes a Viernes de 10:00 a 18:00 hs.

Ahora en Punta del Este, las mejores ofertas en Alquiler, Venta y Permuta. Si quiere hacer un buen negocio consúltenos.



ADMINISTRACION Y VENTA DE PROPIEDADES

Tasaciones - Mensuras - Asesoramiento Jurídico, Notarial y Contable

LA MAS AMPLIA OFERTA INMOBILIARIA - MAS DE 40 AÑOS DE EXPERIENCIA

www.inmobiliariagamberoni.com.uy / E-mail: gamberoni@netgate.com.uy

Avda. E. GARZON 1965 - Tels.: 2320 8407 - 2320 9692 - Fax: 2320 2788

OLLA SOLIDARIA MISERICORDIA

Parroquia Sagrados Corazones - Possolo 4025

!!! AYUDENOS A AYUDAR !!! "Todos dependemos de todos"



Desde el año 2022 esta revista está apoyando en presencia, todas las actividades para atender la necesidad de 100 familias que llegan todas las semanas a las instalaciones de la Parroquia donde descansan los restos mortales del Padre Cacho. Luego de la pandemia que sufrió el mundo, varios compatriotas han quedado por el camino en materia de trabajo y por consecuencia en todo lo que tiene que ver con la economía del hogar. Nuestro director en el año 2012 escribió la primera biografía testimonial sobre la vida del cura Cacho, alguien que regó su vida de entrega en los barrios más pobres, el libro se llama "Un Cacho de Dios", con su venta se contribuye a la compra de aquellos alimentos que no podemos conseguir en donación:

informes:

Tel. 22159940 – Cel. 094851726



094 851 726



amazon

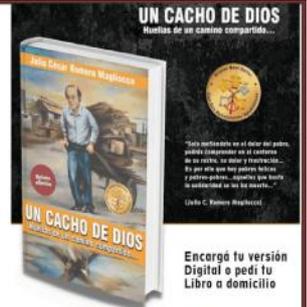


NUEVO LIBRO SOBRE EL PADRE CACHO

5ta EDICION AMPLIADA 2022

"UN CACHO DE DIOS"

INFORMES AL 094851726



094 851 726



amazon

"Con dinero puedes comprar la mayoría de las cosas, menos el tiempo, ese que tu debes aprovechar porque no vuelve" (Julio César Romero)



J. Ruaglio OPTICA

Lentes de Contacto - Audífonos - Fotografía

Garzón 1929 - 2320 1006

www.opticaruglio.com

CUÁNTOS Y QUIÉNES FUERON LOS TREINTA Y TRES ORIENTALES

J. Ruaglio OPTICA

Lentes de Contacto - Audífonos - Fotografía

Garzón 1929 - 2320 1006

www.opticaruglio.com

¿Queda uno?—Ayer a las cinco de la tarde falleció en su quinta del Peñarol el anciano D. Carmelo Colmán, uno de los dos de los Treinta y Tres patriotas que sobrevivían a sus compañeros, y cuya empresa contribuye hoy a inmortalizarla el insipido pincel de Blanes.

El Siglo une su sentimiento al que deba experimentar toda la República por la pérdida de uno de aquellos titanes de la libertad.

Hoy, solo queda un herejero de la inmensa gloria,—D. Tiburcio Gómez, agoviado por 71 años de edad,—que harta pesa siempre, y mucho más cuando el presente no responde a los sacrificios y a las aspiraciones de aquellos tiempos heroicos.

ULTIMOS SOBREVIVIENTES DE LOS 33 ORIENTALES

CARMELO COLMÁN

La muerte le sorprendió a mediados de mayo de 1876, «liviano de equipaje», como en el verso de Antonio Machado. Tan «liviano» que ni para el cajón tenía. Pero — como en cuentos de magia — a su oscura morada de Peñarol, perdida entre quintas y barrancos, llegó una carroza de gala a recoger el cadáver en ataúd de caoba y conducirlo, envuelto en los colores patrios, al Panteón Nacional, donde fue ceremoniosamente sepultado, luego de la oratoria, las descargas de fusilería y otras significativas solemnidades.

¿Quién era y qué títulos poseía aquel indigente labriego septuagenario, curtido de intemperies y arrugas, para que el destino le reservara el póstumo privilegio de pasar, escoltado, entre sonos de tambor y armas a la funerala, de una rústica vivienda de campaña, a la monumental Rotonda de los Próceres de la República?

¿Qué méritos, qué virtudes, qué caudal de valores humanos, qué talla de

espíritu, qué rango de dignidad, se concentraban en aquella silenciosa figura patriarcal, para que el reconocimiento público le tendiera una alfombra de laureles desde el umbral de su franciscanismo hogareño hasta el Arco del Triunfo de la Historia? ¿Cuáles fueron su imagen, su nombre, su origen, su curriculum vitae?

Carmelo Colmán, dijeron los diarios de la época. Carmelo Colmán dijo, en las exequias, la voz ditirámica de los oradores. Carmelo Colmán, repetían con emoción los hombres del séquito. Una gloria de la Patria Vieja. De los Cruzados del 25. El más joven de todos. El número 33 en el cuadro de Blanes. El más callado. El de menos palabras. El de los monosílabos. El de los ímpetus audaces. El de la altivez insobornable. Carmelo Colmán. Profeta de la Libertad. Uno de los tripulantes del primer lanchón emancipador. De los que se jugaron enteros en la patriada. De los que saltaron a bordo, besaron el remo, se santiguaron con el agua bendita del Uruguay y ofrecieron hasta el último latido del corazón a la tricolor del General Lavalleja.

Quería a esta tierra oriental con vehemencias de chúcaro lugareñismo. La quería suya, libre, independiente, y soberana; abajo, hasta el último de los macachines: en el aire, hasta en el último de sus pájaros autóctonos; en la

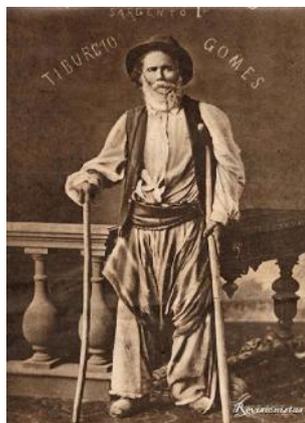
altura celeste, hasta en la última de sus estrellas...

Y ¿cómo no la iba a querer hasta en la cueva de la última lagartija o en el vuelo del último de los macachines; en el aire, hasta en el último de sus pájaros autóctonos; en la altura celeste, hasta en la última de sus estrellas...

Y ¿cómo no la iba a querer hasta en la cueva de la última lagartija o en el vuelo de último pompón de sus cardos, si él provenía de una estirpe de los primeros pobladores de Montevideo? Si su bisabuelo materno, el Cabildante Don Jorge Burgues, levantó su techo en los alrededores de los pozos del Rey, en la Aguada, antes de que Zabala fundara la ciudad... Si ese antepasado suyo figura en el Padrón Millán de 1726 — nos dice el investigador Dr. Juan Alejandro Apolant — con la siguiente inscripción: «...natural de Génova y vecino del puerto de Buenos Aires», se hallaba de tres años, con casa firme edificada de piedra y cubierta de teja» y «estancia en que mantiene ganados mayores, vacunos y caballares, carretas y aperos».

TIBURCIO GÓMEZ

Tiburcio Gómez nació en San Fernando, provincia de Buenos Aires en 1805. Con otros ocho argentinos integró la pequeña división que al mando de Juan Antonio Lavalleja pasó a la Banda Oriental desde Buenos Aires para promover la rebelión





ELECTRICISTAS UNIDOS

FIRMA AUTORIZADA POR UTE

15 AÑOS EN EL SECTOR
INSTALACIÓN Y CAMBIO DE:
TECLAS TOMACORRIENTES
LLAVES TÉRMICAS Y DIYUNTORES
ARTEFACTOS DE ILUMINACIÓN
COCINAS ELÉCTRICAS
CABLEADOS - ARMADO DE TABLEROS



DIAGNÓSTICO DE FALLAS GENERALES
ELECTRICIDAD 24 HORAS
HANDY PAGO CON TARJETAS

092 298732 - 094 136559

MARBEX

S.A.

MEMBRANAS ASFÁLTICAS
MEMBRANAS LÍQUIDAS
AISLANTES TÉRMICOS
Y ACÚSTICOS

Av. Gral. Flores 3949/41

Tels.: 2215 0481 - 2215 3817

Fax: 2215 3817 - Cel.: 094 286903

Montevideo - Uruguay

AGENCIA OFICIAL DE LOTERÍA N° 27

SUB AGENTE DE QUINIELA 19/18

Abitab



MISIONES 1482 - TEL. 2916 8131

VETERINARIA MENDOZA

Atención Clínica Veterinaria
Venta de Productos

CEL. 099 630 238

LAS 24 HORAS

SAN MARTÍN 5328 - TEL. 2227 1382

Residencial 3era. Edad

EL ABUELO EN SU CASA



"La vejez no es derrota ni castigo, sino victoria y privilegio"

OFRECEMOS: 4 comidas diarias - Lavado de ropa
Aparatos propios - Paseos - Dormitorios individuales
Camas articuladas - Colchón para prevenir escaras
sin costo extra - TV cable en todos los ambientes.

ATENDIDO POR SUS DUEÑOS

Clemente César 2312 entre Marmarajá y Arequita (Aguada)

Tel. 2203 3558

096 224 404 - 096 219 404

www.residencialmaria.es.tl



AZUL Veterinaria

Les ofrecemos una esmerada atención a su mascota, en consultorio o domicilio, brindada por un equipo de profesionales de probada experiencia.

Urgencias:
Celular:
099 588 017

Consultorio 1: Avda. Sayago 975 - Tel.: 2356 3913
Consultorio 2: A. Spikerman 3799 - Tel.: 2336 0831
Consultorio 3: Avda. Millán 4317 - Tel. 2309 9634

AFILIE A SU MASCOTA



Instagram icon: dayana_pasteleria_arte

Dayana Pastelería Artesanal



CUÁNTOS Y QUIÉNES FUERON LOS TREINTA Y TRES ORIENTALES

contra el Imperio. Poco tiempo después del desembarco en la Agraciada fue incorporado al Regimiento de *Dragones Libertadores*, con el que luchó en la batalla de Sarandí el 12 de octubre de 1825

El 19 de julio de 1826 pasó al nuevo Regimiento N° 9 de Caballería bajo las órdenes de Manuel Oribe, levantado sobre la base de dos escuadrones de los *Dragones*. Durante el sitio de Montevideo, cuando revistaba como sargento 1° cayó prisionero de las fuerzas brasileñas, permaneciendo detenido hasta el fin del conflicto en 1828. Tras recuperar la libertad gestionó y obtuvo el reconocimiento que acordaba la ley a los integrantes de la expedición. Dado de baja del ejército, regresó a la Argentina. En 1862 regresó a la República Oriental del

Uruguay para solicitar a las autoridades militares una nueva certificación de haber integrado la Expedición de los Treinta y Tres Orientales, dado que había extraviado los originales. Agregaba el testimonio de sus antiguos compañeros los entonces tenientes coroneles Atanasio Sierra y Ramón Ortiz y los alféreces Carmelo Colmán y Juan Acosta, su paisano. El 26 de setiembre de 1862 obtuvo la certificación solicitada. Permaneció en Montevideo viviendo en la pobreza en una casa de la calle Yermal, con el auxilio de unos pocos amigos, entre ellos Luis Melián Lafinur. Falleció en Montevideo el 14 de agosto de 1892, a los 87 años de edad, el último de los 33 en morir. Para entonces gozaba de una reducida pensión que a su muerte le fue acordada a sus nietos.



CONSTRUCCIÓN - HERRERÍA
REFRIGERACIÓN - CLIMATIZACIÓN
CAÑERÍA - SOLDADURA
SOPORTES - PLATAFORMAS
ESTRUCTURAS - MEMBRANAS

Tel: 23654070
Cel: 099 531 595

E-mail: Vzconstrucciones@hotmail.com



NUEVO LIBRO SOBRE EL PADRE CACHO

5ta EDICION AMPLIADA 2022

“UN CACHO DE DIOS”

INFORMES AL  094851726



Encargá tu versión Digital o pedí tu Libro a domicilio

094 851 726   